

Załącznik nr 1
do Zarządzenia Nr 11/2022
Dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej
w Konstancynie Łódzkiej
z dnia 1 czerwca 2022 r

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO ADAM MICKIEWICZ „BALLADY I ROMANSE” - W UJĘCIU WSPÓŁCZESNEGO ODBIORCY.

1. Postanowienia ogólne

1.1 Niniejszy Regulamin określa zasady przeprowadzenia Konkursu pod nazwą *ADAM MICKIEWICZ „BALLADY I ROMANSE” - W UJĘCIU WSPÓŁCZESNEGO ODBIORCY*, zwanego dalej Konkursem.

1.2 Organizatorem Konkursu jest Miejska Biblioteka Publiczna w Konstancynie Łódzkiej, z siedzibą przy pl. Kościuszki 10, 95-050 Konstancyna Łódzka, zwana dalej Organizatorem.

1.3 Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym ani loterią promocyjną, grą, których wynik zależy od przypadku w rozumieniu ustawy o grach hazardowych z dnia 19 listopada 2009 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2020, poz. 2094).

1.4 Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i ujętych w nim zobowiązań Uczestnika.

2. Cel i tematyka konkursu

2.1 Celem Konkursu jest promocja wartości kulturowych i kultywowanie tradycji ludowych związanych z regionem i lokalnym folklorem poprzez nawiązanie do 200. rocznicy pierwszego wydania zbioru „Ballady i romanse” Adama Mickiewicza, która z kolei stała się przyczynkiem do ustanowienia roku 2022 Rokiem Romantyzmu Polskiego. Stąd tematyka konkursu nawiązuje do utworów naszego wieszca i treści związanych z ideą Romantyzmu. Zadaniem uczestników Konkursu jest wykonanie zdjęcia sytuacyjnego, będącego ilustracją fragmentu dowolnego utworu ze zbioru „Ballady i romanse” Adama Mickiewicza.

2.2 Konkurs odbywa się w ramach bibliotecznego projektu „Balladomania” realizowanego w ramach Programu Rządowego Ballady i romanse ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

3. Warunki uczestnictwa

3.1 Konkurs ma charakter otwarty i adresowany jest do uczniów klas VI-VIII szkół podstawowych.

3.2 Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

3.3 Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem majątkowych praw autorskich do wykonanej pracy na Organizatora, począwszy od daty wpłynięcia pracy na Konkurs na zasadach określonych w punkcie 8.

3.4 Warunkiem koniecznym wzięcia udziału w Konkursie jest złożenie odpowiedniego formularza zgłoszenia konkursowego oraz 1 zdjęcia.

3.6 Zgłoszenie oraz zdjęcie należy przesłać elektronicznie na adres mailowy kontakt@biblioteka.konstantynow.pl w terminie 1 czerwca 2022 roku – 31 października 2022 roku.

Wiadomość zatytułowana „Konkurs fotograficzny” musi zawierać:

3.6.1. skan/zdjęcie wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu,

3.6.2. 1 fotografię - plik w formacie JPG, lub TIFF, RAW, rozdzielczość do druku nie mniejsza niż 300 DPI, w formacie nie mniejszym niż 3000 pikseli na dłuższym boku bez jakichkolwiek oznaczeń, symboli. Plik ze zgłaszaną pracą należy nazwać wg wzoru:

Imię, nazwisko, nazwa szkoły, klasa, tytuł utworu A. Mickiewicza ze zbioru „Ballady i romanse”, do którego wykonana jest fotografia.

3.7 Do Konkursu można zgłaszać tylko fotografie własne odpowiadające tematycznie Konkursowi.

3.8 Technika wykonania zdjęć jest dowolna, przy czym fotografie powstałe w rezultacie wyraźnej ingerencji graficznej będą odrzucane. Dopuszcza się:

3.8.1 konwersję zdjęć kolorowych do czarno-białych lub sepii, nakładanie kolorowych filtrów.

3.8.2 korektę polepszającą jakość zdjęć (wyostrzenie, kontrast, nasycenie, rozjaśnienie).

3.9 Nie będą akceptowane prace:

3.9.1 z których jakiegokolwiek elementy zostały usunięte lub dodane w wyniku obróbki graficznej (dopuszcza się usunięcie nieestetycznych elementów takich jak graffiti, śmieci, plam),

3.9.2 powstałe w wyniku połączenia różnych fotografii (kolaże i fotomontaże).

3.10 Prace nie mogą naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich ani dóbr osobistych. Uczestnik jest zobowiązany do uzyskania od osób, którym przysługują przedmiotowe prawa, wszelkich niezbędnych praw, licencji, zgód i upoważnień w zakresie niezbędnym do uczestniczenia w Konkursie. Naruszenie przez Uczestnika powyższych postanowień będzie traktowane jako istotne naruszenie Regulaminu, skutkujące natychmiastowym wykluczeniem z udziału w Konkursie. Uczestnik będzie wyłącznie odpowiedzialny za zgodność z prawem nadesłanej fotografii i poniesie wszelkie konsekwencje jej wykorzystania przez Organizatora w ramach Konkursu.

3.11 Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac o niskiej jakości technicznej, fotografii niezwiązanych z tematem Konkursu, zawierających treści powszechnie uznawane za wulgarne lub obraźliwe, naruszających prawo polskie lub prawa moralności, dobrych obyczajów, godności osób trzecich.

3.12 Prace niezgodne z regulaminem, dostarczone po terminie, dostarczone bez wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego nie będą brały udziału w Konkursie. Z Konkursu wyłącza się zdjęcia uprzednio wystawiane lub nagradzane w innych konkursach.

3.13 Przyjęcie zgłoszenia oraz zakwalifikowanie fotografii do Konkursu zostanie potwierdzone przez Organizatora zwrotną wiadomością mailową.

3.14 Uczestnikom Konkursu nie przysługuje ze strony Organizatora zwrot jakichkolwiek kosztów związanych z udziałem w Konkursie.

4. Komisja Konkursowa

4.1 Oceny prac dokona powołana przez Organizatora Komisja Konkursowa.

4.2 Komisja Konkursowa powołana jest na czas trwania Konkursu.

4.3 Zadaniem Komisji jest:

4.3.1 rzetelna, sumienna i obiektywna ocena nadesłanych prac,

4.3.2 wybór laureatów Konkursu.

4.4 Przy ocenie nadesłanych prac Komisja bierze pod uwagę następujące kryteria oceny:

4.4.1 spełnienie założeń tematycznych Konkursu,

4.4.2 jakość walorów estetycznych i artystycznych,

4.4.3 oryginalność, pomysł i wrażenie artystyczne.

4.5 Członkowie Komisji dokonają oceny nadesłanych prac nie znając danych personalnych ich autorów.

5. Nagrody

5.1 Organizator przewiduje dla laureatów nagrodę główną i dwa wyróżnienia.

6. Sposób wyłonienia laureatów

6.1 Zgłoszone prace konkursowe kwalifikowane są pod względem formalnym.

6.2 Komisja Konkursowa dokonuje oceny zakwalifikowanych prac na podstawie kryteriów określonych w Regulaminie.

6.3 Obrady Komisji odbędą się w terminie i miejscu określonym przez Organizatora i będą niejawne.

6.4 Decyzje Komisji są ostateczne i wiążące dla wszystkich Uczestników. Opinie Komisji Konkursowej do poszczególnych zdjęć nie są udostępniane.

6.5 Komisja Konkursowa sporządza protokół oraz przedstawia Organizatorowi propozycję przyznania nagród i wyróżnień.

6.6 Decyzję o przyznaniu nagród i wyróżnień podejmuje Organizator, od której nie przysługuje odwołanie.

6.7 Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do 12 listopada 2022 roku.

6.8 Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej www.biblioteka.konstantynow.pl oraz facebook, zostaną też przekazane mediom.

6.9 O terminie wręczania/odbioru nagród zwycięzcy i wyróżnieni zostaną poinformowani: drogą telefoniczną lub email.

7. Przetwarzanie danych:

7.1. Administratorem danych osobowych jest Miejska Biblioteka Publiczna w Konstantynowie Łódzkim reprezentowana przez Dyrektora, 95-050 Konstantynów Łódzki, plac Tadeusza Kościuszki 10, Tel. (42) 211 16 51, 663 200 455, adres e-mail: a.walczak@biblioteka.konstantynow.pl

7.2. W sprawach związanych z danymi osobowymi można skontaktować się z wyznaczonym Inspektorem Ochrony Danych poprzez e-mail: iod@biblioteka.konstantynow.pl.

7.3. Przetwarzanie danych następuje w celu przeprowadzenia i realizacji Konkursu.

7.4. Organizator nie przekazuje, nie sprzedaje i nie użycza zgromadzonych danych osobowych innym osobom lub instytucjom, chyba że są one do tego uprawnione na podstawie przepisów prawa.

7.5. Pozyskane dane będą przetwarzane przez okres realizacji celów określonych w pkt. 2, tj. do momentu zakończenia procedury konkursowej, wyłonienia laureatów oraz rozpowszechnienia informacji o wynikach konkursu. Następnie zostaną zarchiwizowane na podstawie dokumentów wydanych zgodnie z art. 6 ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

7.6. Osoba, której dane Administrator pozyskał ma prawo do:

- a) dostępu do swoich danych osobowych, w tym do uzyskania kopii tych danych,
- b) ich sprostowania (poprawiania w przypadku gdy są niepoprawne lub niekompletne),
- c) usunięcia lub ograniczenia przetwarzania,
- d) przeniesienia swoich danych,
- e) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania jej danych,
- f) wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezes Urzędu Ochrony Danych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, tel. 22 531 03 00 w przypadku stwierdzenia, że przetwarzanie jej danych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

7.7. W zakresie, w jakim dane są przetwarzane na podstawie zgody – ma Pani/Pan prawo wycofania zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody jeszcze przed jej wycofaniem. Zgodę można wycofać poprzez wysłanie oświadczenia o wycofaniu zgody na adres administratora lub adres e-mail: iod@biblioteka.konstantynow.pl

7.8. Podanie danych jest dobrowolne, ale jednocześnie jest warunkiem niezbędnym do wzięcia udziału w Konkursie. W przypadku ich niepodania nie będzie możliwy udział w konkursie.

7.9. Zakres przetwarzanych danych osobowych w Konkursie to: imię i nazwisko, wiek, numer telefonu rodzica, oznaczenie szkoły i klasa oraz wizerunek.

7.10. Dane będą udostępnione publicznie. W związku z powyższym należy się liczyć z faktem, że dane te zostaną udostępnione nieograniczonej liczbie osób z różnych państw, w tym również osobom z państw trzecich. Udostępnianie wyżej wymienionych danych może się wiązać również z profilowaniem.

8. Prawa autorskie

8.1 Uczestnik Konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia prac konkursowych oświadcza, że przysługują mu do nich autorskie prawa osobiste i nieograniczone prawa majątkowe. Autor oświadcza, że prace konkursowe nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich oraz że prawa autorskie do tej pracy

nie są ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich, żaden z elementów dzieła autorskiego będącego przedmiotem Konkursu nie został wykorzystany przy tworzeniu dzieł na zlecenie osób trzecich, zaś praca stworzona na potrzeby Konkursu nie stanowi w żaden sposób plagiatu, opracowania lub łudząco podobnej kreacji do kreacji przedstawianych przez osoby trzecie.

8.2 Uczestnik jest uprawniony do rozpowszechniania wizerunku osób sportretowanych na pracach, a także posiada zgodę tych osób na wykorzystanie tego wizerunku na potrzeby Konkursu, jak i na wykorzystywanie tego wizerunku przez Organizatora, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w ramach prowadzonych działań o charakterze informacyjno-promocyjnym, w szczególności w publikacjach i publicznych prezentacjach oraz na stronach internetowych, własnym wydawnictwie i publikacjach wydawanych przez Organizatora.

8.3 Uczestnik Konkursu dodatkowo zapewnia, że osoby występujące lub uwiecznione na pracach, nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia za korzystanie z prac konkursowych, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie prac na stronie internetowej oraz w innych przypadkach publicznego udostępniania prac.

8.4 Nadane egzemplarze zdjęć przechodzą na własność Organizatora z dniem wpłynięcia pracy na Konkurs. Uczestnik przysyłając prace na Konkurs przenosi nieodpłatnie na Organizatora prawa autorskie majątkowe do przesłanych zdjęć w zakresie obejmującym nieograniczone czasowo i terytorialnie korzystanie i rozporządzanie zdjęciami na polach eksploatacji wskazanych w artykule 50 punkcie 1-3 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, to jest:

8.4.1 utrwalenie i zwielokrotnienie poligraficzne lub podobną techniką, a także utrwalenie w części lub w całości i zwielokrotnienie plastyczne, fotograficzne, w formie zapisu cyfrowego, niezależne od standardu, systemu lub formatu,

8.4.2 wprowadzenie do pamięci komputera oraz przechowywanie,

8.4.3 nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie zdjęć, a także innego ich używania zgodnie z postanowieniami Regulaminu,

8.4.4 wprowadzenie do obrotu, rozpowszechnianie, użyczenie, elektroniczne udostępnienie na zamówienie egzemplarzy oraz ich kopii, nie wyłączając wykorzystania techniki multimedialnej, sieci Internet, sieci komórkowych i innych sieci tego rodzaju lub działających podobnie,

8.4.5 przekazywanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu po utrwaleniu na nośnikach obrazu,

8.4.6 wykorzystanie do celów marketingowych i/lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, public relations,

8.4.7 inne przypadki rozpowszechniania fotografii, w tym wyświetlanie i ich utrwalenie,

8.4.8 dokonywanie opracowań zdjęć, w tym prawo do obróbki komputerowej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji zdjęć, w szczególności ze względu na wymogi techniczne związane z określonymi powyżej sposobami rozpowszechniania, jak również wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań,

8.4.9 rozpowszechnianie w inny sposób, eksponowanie podczas wystaw organizowanych przez Organizatora lub jego jednostki organizacyjne, umieszczanie w wydawanych przez Organizatora publikacjach informacyjno-promocyjnych oraz na stronach internetowych i publikacjach promujących Organizatora, wyświetlanie w formie slajdów oraz ich publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, a w szczególności utrwalania, kopiowania i powielania dowolną techniką, rozpowszechniania, publicznego udostępniania, wprowadzania do obrotu i wykorzystywania zdjęć w publikacjach i materiałach Organizatora w formie drukowanej lub elektronicznej.

8.5 Uczestnik przesyłając prace na Konkurs przenosi wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych nieodpłatnie na Organizatora wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do zdjęć jak również udzielania zgody na wykonywanie tych praw przez inne podmioty.

8.6 Ponadto Uczestnik zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie z fotografii, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie prac konkursowych na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania prac konkursowych.

8.7 W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami o czyny nieuczciwej konkurencji lub z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych i godności osób trzecich w stosunku do dzieła będącego przedmiotem prac zgłoszonych do Konkursu, Uczestnik Konkursu pokryje wszelkie koszty związane z odszkodowaniami, kosztami procesu, kosztami zastępstwa procesowego niezbędne do zwolnienia Organizatora Konkursu z odpowiedzialności.

9. Postanowienia końcowe

9.1 Uczestnik Konkursu dokonując zgłoszenia do Konkursu, akceptuje wszystkie zasady Konkursu określone niniejszym Regulaminem.

9.2 Uczestnik Konkursu może wyrazić zgodę na rozpowszechnianie swojego wizerunku w przekazach telewizyjnych lub multimedialnych, Internecie oraz w postaci fotografii lub innego materialnego nośnika wizerunku na potrzeby przeprowadzenia Konkursu oraz w celach zgodnych z działalnością prowadzoną przez Organizatora, na podstawie przepisu artykuł 81 ustęp 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. 2021, poz. 1062).

9.3 Organizatorowi przysługuje prawo zatrzymania nadesłanych plików zdjęciowych laureatów, których własność przechodzi nieodpłatnie na Organizatora z chwilą ich zgłoszenia do Konkursu.

9.4 Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za powstałe szkody spowodowane podaniem nieprawdziwych danych, bądź innego typu nieprawidłowości po stronie Uczestników.

9.5 Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu bez podania przyczyn, a także przerwania, zawieszenia lub zmiany terminu jego przeprowadzenia.

9.6 Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny przy zastosowaniu odpowiednich form informacji i zawiadomień Uczestników Konkursu.

9.7 Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady oraz warunki prowadzenia Konkursu. W sytuacjach nie objętych Regulaminem decyzję podejmuje Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.

9.8 Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora (Miejska Biblioteka Publiczna w Konstantynowie Łódzkim, pl. Tadeusza Kościuszki 10, 95-050 Konstantynów Łódzki) oraz na stronie internetowej: www.biblioteka.konstantynow.pl.

9.9 Wszelkie informacje o Konkursie można uzyskać pod numerami telefonów: (42) 211 16 51, 663 200 455 lub wysyłając zapytanie na adres kontakt@biblioteka.konstantynow.pl.